

19. 詩篇

卷四 (九十 至 一百零六篇)

詩篇一覽表 (卷四 90 - 106)

章	作者	體裁	內容
90	摩西	禱告	此篇是詩篇中最早的一首，1-11 節是禱告中的默想，在曠野的背景之中，相對於神的永恒與長久，他嘆息人生的短暫、空虛與充滿了罪惡。12-17 節是從禱告默想中發出的懇求。
91			此篇述說依靠神、住在神保護中的人的穩妥的光景。大致可分為 1-8 節與 9-16 節兩段；14-16 節點明了神的應許乃是信心，依靠的穩據。
92		安息日的詩歌	這篇詩乃是為了在安息日所唱的歌；在安息日放下手中的工作、默想神的工作而發出的讚美。本篇最後，12-14 節，述說了義人在永世的安息中的光景。
93			莊嚴地宣告神全能者的王權永遠長存、遠超一切。
94			本篇是一首呼求的詩歌，因著對神神聖主權的認識而發出的懇求，求伸冤的神興起。1-3 節詩人發出呼求，4-11 節控告並警告惡人，12-15 節述說神會祝福、引導祂的子民，16-19 節述說神是我們的依靠、幫助、安慰，20-23 節相信神必要剪除惡人。
95			神國的詩；呼召，邀請神的子民來敬拜耶和華；在 1-5 節呼召神的子民來敬拜全地的主，6-11 節呼召神的子民來俯伏敬拜祂並聽祂的話語；希伯來書 3:7-11 節引用此篇 7-11 節。雖然本篇作者不詳，但希伯來書 4:7 似乎認為作者是大衛。
96			神國的詩；呼召全地、列邦、萬民、萬族來敬拜耶和華，獨一的真神。這篇詩預告了在新約中神的百姓是普世的，超出以色列國。11-13 節並宣告了神要來審判全地、世界、萬民。雖然本篇作者不詳，但其內容與歷代志上 16:23-33 相似。
97			神國的詩；頌贊神作王有威嚴，有公義，有榮耀，超越萬神之上。1-3 節描述了神來了的光景，4-6 節描述了神來了對全地的震動，7-9 節描述神來了對神子民與拜偶像之人的影響，10-12 節是勉勵與鼓舞。
98			神國的詩；呼召神的子民、全地以及受造的宇宙來歌唱、歡呼、歌頌神。1-3 節是讚美的主題與對象，4-6 節是讚美、敬拜的方式，7-9 節宣告全宇宙都要來敬拜。
99			神國的詩；宣告神的主權以及聖潔。本篇可大致分為三段，每段都以“祂本為聖”為結尾。1-3 節宣告耶和華全地的王是聖潔的，4-5 節作王的神有公平與公義，6-9 節陳述了在早時神所揀選，代替百姓親近神的人物；摩西 - 公布律法，亞倫 - 祭司，撒母耳 - 士師。
100		稱謝詩	神國的詩；呼召人來敬拜讚美神。
101	大衛		此詩乃是大衛要登基作王時所寫陳明心意，立下心志的詩 - 存完全心，行在以色列人家中。
102		困苦人發昏的時候，在耶和華面前吐露苦情的禱告	此首是懺悔詩的體裁，乃是個人顛沛困苦時向神呼求的禱告。此詩中多次提到錫安，所以很可能在被擄之時所做，為著以色列所遭受困苦的哀歌。在 1-11 節詩人發出呼求陳述苦情之後，12-22 節因著對神的信心，相信祂必垂聽禱告，所以錫安必被恢復。不僅如此，23-28 節詩人知道神以及祂的子民必永遠長存。希伯來書 1:10-12 節引用此篇 25-27 節。
103	大衛		此詩很可能是大衛在晚年所作的詩，詩中充滿了他一生對神的經歷以及神的對付。1-5 節描述大衛所經歷的神的憐憫與慈愛，6-18 節擴展到神對他子民是何等的憐恤，19-22 節陳述神掌權以及呼召所有受造物來稱頌神。
104			一首歌頌造物主奇妙創造的詩；此詩論述了天、地、海的境界，也包括了植物、飛鳥、走獸以及日月等生活的周期。神不僅創造，祂也供應及維持。詩人看到這些奇妙的受造物而發出歌頌與讚美。這首詩似乎是詩歌版的創世紀第一章。
105			歷史詩；描述了神的子民的遷移以及神對他們的保守。這些神的作為乃是根基於神與子民所立的約（8-9 節）。這首詩陳述了列祖的遷移（8-15 節），進入埃及（16-23 節），神的大能帶領以色列人出埃及（24-38）以及進入曠野及迦南（39-44 節）。
106			歷史詩；此篇陳述了以色列犯罪背逆的歷史，以及神的忍耐。105 篇著重神的守約與慈愛，這篇著重以色列的犯罪與背逆。此詩可能著於被擄歸回之後（47 節）。